

ARTISANS & bois

CONSTRUCTION - AMENAGEMENT

FOCUS

**Des solutions d'extension
et de surélévation**

SALON

Avant-première

Carrefour international du bois

**RETROUVEZ
BOISMAG AU**

CARREFOUR
INTERNATIONAL DU
BOIS

**STAND
M-A11**

Carrefour international du bois : UNE SÉLECTION DE NOUVEAUTÉS



LA NOUVELLE COLLECTION WOOD ESSENCE DE WICANDERS

Stand H3-D12

Wood Essence est le fruit d'un investissement de 2 millions d'euros dans des technologies d'impression numérique de dernière génération, qui ont permis une importante mise à niveau de la résolution de l'impression à hauteur de 1 000 dpi. Le résultat : une collection de 14 nouveaux looks reproduisant fidèlement l'aspect du bois. Wood Essence est aussi une collection respectueuse de l'environnement qui a obtenu la certification TÜV Profil Premium ainsi que la certification Blue Angel. Avec une grande résistance à l'abrasion, la collection est présentée dans le format « long board » (1 830 x 185 x 11,5 mm), dans une variation chromatique partant des tons naturels et allant jusqu'aux tons délavés : le visuel sol est imprimé directement sur le liège et évite l'utilisation de PVC.



LA CIRE APPLICABLE AU PISTOLET D'OSMO

Stand H3-E4

Osmo présentera au Carrefour international du bois de Nantes sa cire applicable au pistolet, avec laquelle il est possible d'obtenir des surfaces extrêmement résistantes. Grâce à une combinaison d'huiles et de cires, la finition pénètre dans les pores et protège le bois contre l'humidité stagnante. Après application, la surface reste microporeuse et hydrofuge, ce qui permet au bois de continuer à respirer et de conserver ses qualités hygrométriques. De plus, dans le cas d'une rénovation, il suffit d'appliquer la finition à nouveau, sans ponçage préalable.

LE SOL DESIGN SANS VINYLE DE MEISTER

Stand H3-F10

MeisterDesign, la nouvelle gamme de sols de Meister, présente tous les avantages d'un sol en vinyle en termes de résistance, facilité d'entretien et élasticité. Mais sans les inconvénients : MeisterDesign est sans odeur, sans plastifiant et résiste à la chaleur. Il a été récompensé par la certification environnementale Blue Angel et est entièrement fabriqué en Allemagne. La gamme est composée de : MeisterDesign confort (couche supplémentaire en liège), MeisterDesign flex (à faible épaisseur), MeisterDesign life (sol polyvalent à clipser), MeisterDesign pro (sol professionnel extrafin pour collage en plein). Le lancement de cette gamme s'accompagne de la mise en place d'un centre de conseil pour sol design, pour former et soutenir les conseillers dans le commerce spécialisé.



LES SOLUTIONS PLINTHES DE SOTRINBOIS

Stand GP-G2

La gamme de plinthes Soplintes, de Sotrinbois, est la plus large du marché. Elle comprend des plinthes en bois massif, en MDF peint ou revêtu papier, plaqué bois ou autres matières, et des plinthes techniques et sur mesure. Rien que pour la gamme de plinthes en bois massif, plusieurs essences, traitées ou non, avec différents profils, aspects matière et couleurs sont disponibles. Le groupe compte trois unités de production en Charente-Maritime et les plinthes sont fabriquées au siège de Villiers-Couture.

LA NOUVELLE COULEUR BOIS ABSOLUE OXI DE DURIEU

Stand H4-B12

Couleur Bois Absolue, de la gamme Oxi de Durieu, renferme des résines alkydes ultra-performantes qui lui permettent d'imprégner le bois pour le nourrir de l'intérieur. Grâce à sa composition innovante, son action ne s'arrête pas à la surface du bois mais apporte sa protection à l'intérieur pour le faire durer. À l'extérieur, Couleur Bois Absolue agit comme une lasure et laisse un film souple. Le film fait corps avec le support, sa souplesse lui permet d'épouser les déformations du bois dues aux variations hygrométriques, assurant ainsi sa longévité.





L'HUILE POUR PLANS DE TRAVAIL DE BLANCHON

Stand H2-D6

L'huile Environnement de Blanchon permet d'entretenir et de sublimer le bois. Inscrite dans la tendance actuelle de conserver les bois clairs et naturels, elle apporte aussi plus de résistance. Un grand atout pour les plans de travail, surfaces très sollicitées. C'est pourquoi Blanchon sort un nouveau litrage, spécialement adapté à ces petites surfaces : son conditionnement en flacon de 0,5 litre simplifie son utilisation avec une bonne prise en main. Sans odeur, sa formule est respectueuse de l'homme et de l'environnement. Facile à appliquer et rapide à sécher, elle est particulièrement adaptée aux besoins des artisans, idéale pour les petites finitions et en complément de leurs produits. Antipoussière, l'huile Environnement plans de travail facilite l'entretien et peut être utilisée sur parquets, planchers, escaliers, boiseries et menuiseries.

ORIGINE SABLE, NOUVEAU PARQUET EN CHÊNE VIEILLI DE PANAGET

Stand H2-C8

Ce parquet en chêne clair est composé de lames marquées par les nœuds, les fentes et les gerces, caractéristiques de la gamme Origine qui offre une esthétique non conventionnelle tout en créant une ambiance feutrée. Origine Sable est une nouvelle finition broyée huilée 100 % sans solvant, subtilement patinée et blanchie. Avec sa base nuancée de bois clair, Origine Sable apporte de la clarté aux intérieurs : chaleureusement nouveau, avec ses chanfreins vieillis, ce parquet monolame proposé dans les largeurs Diva 139 et Diva 184, convient aussi bien aux intérieurs neufs qu'aux projets de rénovation.



LES SOLUTIONS COULEUR EN AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR DE PIVETEAUBOIS

Stand H4-E13

Pour son offre de bardages et de produits d'aménagement extérieur, PiveteauBois propose la personnalisation des projets grâce aux solutions d'imprégnation colorées ou aux saturateurs. Les solutions d'imprégnation colorées en autoclave sont les plus performantes, offrant une durabilité garantie jusqu'à 20 ans selon certaines essences. Elles permettent d'atténuer le phénomène de grisaillement ou de l'anticiper pour une évolution homogène et un entretien limité à un simple nettoyage régulier. Le saturateur sur le bois permet de personnaliser les projets par la couleur et d'apporter une protection durable aux produits bois. Le saturateur semi-transparent proposé par l'entreprise est translucide et pénètre les fibres du bois en profondeur. Il préserve également efficacement le produit bois des agressions extérieures. Non filmogène. Rénovation tous les 5 ans selon les expositions. Ne nécessite aucun ponçage préalable.

